



Il laboratorio introduce i logopedisti in quella zona grigia, vera terra di nessuno, rappresentata dalle disfonie psicogene. E' questo un campo, poco praticato dagli psichiatri e non conosciuto dagli specialisti ORL e dai foniatristi, che merita un'attenzione particolare perché il malessere che il paziente esprime con l'alterazione della voce è oscuro anche a lui stesso e il suo riconoscimento può essere l'inizio di un percorso di guarigione altrimenti non realizzabile.

Attraverso un'analisi comparativa dei tre manuali internazionali ICD 10, DSM 5, PDM 2 i partecipanti saranno guidati a riconoscere le diverse forme cliniche, distaccandosi dalla visione riduzionista tradizionale. La conoscenza delle modalità di messa in atto dell'alterazione vocale permetterà di riconoscere il disturbo anche in quelle forme diagnosticate inizialmente come disfunzionali. La discussione dei limiti della presa in carico logopedica tratterà infine il confine dell'intervento possibile nell'ambulatorio del riabilitatore.

**Docente Silvia Magnani**

### Legenda

- laboratorio interattivo
- lezione magistrale
- verifica dell'apprendimento

<b>Prima giornata</b>	
Descrizione attività	Tempo in minuti
<b>Sessione 1</b>	
<b>Titolo Persona e identità corporea</b>	
1. argomento titolo: la necessità di riconoscersi nel corpo tipo: lezione magistrale	<span style="color: green;">30</span>
2. argomento titolo: la voce come aspetto "corporeo" dell'identità tipo: lezione magistrale	<span style="color: green;">30</span>
<b>Sessione 2 I linguaggi condivisi della diagnostica psichiatrica: la definizione di disfonia psicogena</b>	
1. argomento titolo: Il DSM 5 e l'ICD 10 tipo: lezione magistrale	<span style="color: green;">30</span>
<b>Sessione 3</b>	
<b>Titolo: La rivoluzione operata dal PDM 2</b>	
1. argomento titolo: Criteri di definizione per Asse di Personalità e per tipo di Funzionamento Mentale tipo: lezione magistrale	<span style="color: green;">30</span>

Sessione 4 Titolo <b>La personalità somatizzante: nuovo criterio per la psicosomatica</b>	
1. argomento titolo: caratteristiche del soggetto con tendenza alla somatizzazione tipo: lezione magistrale	30
2. argomento titolo: criteri definitori dei disturbi somatici secondo la visione psichiatrica e psicoanalitica tipo: lezione magistrale	30
3. argomento titolo: I quadri clinici dei disturbi somatici e loro convergenza nella disfonie psicogene tipo: lezione magistrale	30
Sessione 5 Titolo: <b>Clinica della disfonia psicogena</b>	
1. argomento titolo: I quadri clinici, conoscerli per riconoscerli tipo: lezione magistrale	30
2. argomento titolo: riconoscere la sofferenza psichica nelle disfonie organiche e funzionali tipo: lezione magistrale	30
Sessione 6 Titolo <b>Come viene messa in atto una disfonia psicogena</b>	
1. argomento titolo: alterazioni della voce volontarie ottenute con meccanismo glottico tipo: laboratorio di ascolto – esecuzione di tecniche e pratiche	60
2. argomento titolo: alterazioni della voce volontarie ottenute con meccanismo vocal tract tipo: laboratorio di ascolto – esecuzione di tecniche e pratiche	60
Sessione 7 Titolo: <b>Pratica di valutazione e presa in carico</b>	
3. argomento titolo: cosa indirizza al sospetto di forma psicogena tipo: lezione magistrale	60
3. argomento titolo: cosa fare quando la disfonia è psicogena: fare cosa e non fare cosa, una guida per I terapeuti tipo: lezione magistrale	30
Sessione 8 Titolo <b>Valutazione dell'apprendimento</b>	
argomento titolo: valutazione dell'apprendimento tipo: prova scritta	30